

Prof.Dr. FERDA GÜRGAN ÖZTÜRK

Kişisel Bilgiler

E-posta: ferdaoz@gazi.edu.tr

Web: <https://avesis.gazi.edu.tr/ferdaoz>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-9664-266X

Publons / Web Of Science ResearcherID: AID-4776-2022

Yoksis Araştırmacı ID: 117043

Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Gazi Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Müzik Eğitimi (Sy), Türkiye 1986 - 1990

Yüksek Lisans, Gazi Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Müzik Eğitimi (YI) (Tezli), Türkiye 1983 - 1986

Lisans, Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, Türkiye 1979 - 1983

Araştırma Alanları

Müzik Eğitimi, Müzik

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. "Denes Agay's Learning to Play Piano I" Başlangıç Piyano Metodunun Hedef ve Hedef Davranışlar Yönünden İncelenmesi
DEVELİ M., ŞAHİN P., GÜRGAN ÖZTÜRK F.
Turkish Studies, cilt.15, sa.6, ss.4117-4136, 2020 (SSCI)

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. UZAKTAN EĞİTİMDE KEMAN EĞİTİMİNİN UYGULANABİLİRLİĞİNE YÖNELİK ÖĞRETİM ELEMANI VE ÖĞRENCİ GÖRÜŞLERİ (GAZİ ÜNİVERSİTESİ ÖRNEĞİ)
GÜRGAN ÖZTÜRK F.
The Journal of Academic Social Sciences, sa.113, ss.292-305, 2021 (Hakemli Dergi)
- II. Türkiye’de Zihinsel Engelli Öğrencilere Hizmet Veren özel Eğitim Okulları, Müzik Öğretmenleri ve Müzik Sınıflarının Durumunun İncelenmesi
Dayı E., Gürkan Öztürk F.
Elektronik Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.18, sa.69, ss.218-231, 2019 (Hakemli Dergi)
- III. Türkiye’de Zihinsel Engelli Öğrencilere Hizmet Veren Özel Eğitim Okulları, Müzik Öğretmenleri ve Müzik Sınıflarının Durumunun incelenmesi
DAYI E., GÜRGAN ÖZTÜRK F.
Elektronik Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.18, sa.69, ss.218-231, 2019 (Hakemli Dergi)
- IV. Müzik Öğretmenlerinin Sınıf Çalgısı Olarak "Blok Flüt" ya da "Melodika" Tercih Etme Nedenleri
ŞENOL SAKİN A., GÜRGAN ÖZTÜRK F.
InternationalJournalOf Eurasia Social Sciences, cilt.8, sa.30, ss.1528-1546, 2017 (Hakemli Dergi)

- V. **Scales and exercises with Aksak meters in fluteeducation A study with Turkish and Italian students**
ŞENOL A., GÜRGAN ÖZTÜRK F.
Educational Research and Reviews, cilt.11, sa.8, ss.883-890, 2016 (Hakemli Dergi)
- VI. **Montessori Yönteminde Müzik ve Türkiye’de Montessori Anaokullarında Müzik Eğitimi uygulamaları**
GÜRGAN ÖZTÜRK F., ÖZKAN P.
Ç.Ü. Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, cilt.25, sa.3, ss.333-346, 2016 (Hakemli Dergi)
- VII. **4-7 Yaş Başlangıç Keman Eğitiminde Kullanılan Metotlara Yönelik Keman Eğitimcilerinin Görüşleri**
GÜRGAN ÖZTÜRK F., ÖZKAN P.
Ç.Ü. Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, cilt.25, sa.3, ss.323-332, 2016 (Hakemli Dergi)
- VIII. **Lisansüstü Eğitim Alan Müzik Öğretmenlerinin Eğitimleri Sürecinde Karşılaştıkları Sorunlar**
GÜRGAN ÖZTÜRK F., DİNÇ H.
İdil Sanat ve Dil Dergisi, cilt.5, sa.21, ss.505-520, 2016 (Hakemli Dergi)
- IX. **Kemana Uyarlanmış Halk Ezgilerinin Keman Eğitiminde Kullanılması**
MÜEZZİNOĞLU A., GÜRGAN ÖZTÜRK F.
İdil Sanat ve Dil Dergisi, cilt.5, sa.22, ss.691-706, 2016 (Hakemli Dergi)
- X. **Student Views on Scales and Exercises with Aksak Meters Prepared for Flute Education**
ŞENOL SAKİN A., GÜRGAN ÖZTÜRK F.
International Journal of Arts and Sciences, cilt.6, sa.8, ss.85-100, 2015 (Hakemli Dergi)
- XI. **Ses Eğitiminde Şarkıların Kullanılma Durumları (Gazi Üniversitesi Örneği)**
GÜRGAN ÖZTÜRK F., AKGÜN G.
İdil Sanat ve Dil Dergisi, cilt.3, sa.11, ss.47-62, 2014 (Hakemli Dergi)
- XII. **Gazi Üniversitesi Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Öğrencilerinin Müzik Tarihi Dersine Karşı Tutumları**
GÜRGAN ÖZTÜRK F., UÇANER ÇİFDALÖZ B.
Gazi Eğitim Fakültesi Dergisi, cilt.30, sa.2, ss.673-683, 2010 (Hakemli Dergi)
- XIII. **Keman ve Viyola Eğitiminde Kullanılan Mazas Special Etudes Op 36 Metodu nun Sağ ve Sol El Teknikleri Yönünden İncelenmesi**
GÜRGAN ÖZTÜRK F., ÖZAY S.
Gazi Eğitim Fakültesi Dergisi, cilt.28, ss.57-74, 2008 (Hakemli Dergi)
- XIV. **Ses Eğitimi ve 3 R Kuralı**
GÜRGAN ÖZTÜRK F., AKGÜN G.
Kastamonu Eğitim Dergisi, cilt.15, sa.15, ss.423-426, 2007 (Hakemli Dergi)
- XV. **G.Ü. Gazi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Müzik Öğretmenliği Anabilim Dalında Çalgısı Şan Olan Öğrencilerin Ses Eğitiminden Beklentileri**
GÜRGAN ÖZTÜRK F.
Gazi Eğitim Fakültesi Dergisi, cilt.24, sa.1, ss.177-189, 2004 (Hakemli Dergi)
- XVI. **Müzik Öğretmeni Yetiştiren Kurumlarda Ses Eğitiminin Önemi ve Bireysel Ses Eğitimi Dersi**
GÜRGAN ÖZTÜRK F.
Gazi Eğitim Fakültesi Dergisi, cilt.23, sa.1, ss.79-85, 2003 (Hakemli Dergi)
- XVII. **Okul Öncesi Dönemde Müzik Eğitiminin Önemi ve Öğretmen Sorunu**
GÜRGAN ÖZTÜRK F.
Flarmoni Sanat Dergisi, sa.139, ss.5-8, 1996 (Hakemsiz Dergi)
- XVIII. **Yüksek Öğretim Kurumlarındaki Güzel Sanatlar Müzik Dersi**
GÜRGAN ÖZTÜRK F.
Gazi Eğitim Fakültesi Dergisi, ss.271-282, 1994 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Examining the Difficulties in Flute Training of the Folk Songs with Aksak**

ŞENOL SAKİN A., GÜRGAN ÖZTÜRK F.

ACADEMIC RESEARCHES IN EDUCATIONAL SCIENCES, Asst. Prof. Gülcan MIHLADIZ, Ph.D., Editör, Gece Kitaplığı,

Ankara, ss.315-329, 2018

II. Piyano Eşlikli Şarkılar Liedler 1

Gürgen Öztürk F.

Nobel Yayınevi, Ankara, 2016

III. Keman İçin Piyano Eşlikli Ezgiler

Gürgen Öztürk F.

Nobel Yayınevi, Ankara, 2016

IV. Piyano Eşlikli Şarkılar Arıe Antiche 1

GÜRGAN ÖZTÜRK F.

Nobel Yayınevi, 2016

V. Şan İçin Piyano Eşlikli Şarkılar-1

Gürgen Öztürk F.

Müzik Eğitimi Yayınları, Ankara, 2009

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

I. MÜZİK ÖĞRETMENİ ADAYLARININ BİREYSEL SES EĞİTİMİ DERSİNE YÖNELİK MOTİVASYON DÜZEYLERİ

Gürgen Öztürk F.

4. Uluslararası Uzaktan Öğrenme ve Yenilikçi Eğitim Teknolojileri Konferansı , Ankara, Türkiye, 8 - 09 Aralık 2022, cilt.1, ss.370-371

II. Müzik Öğretmenlerinin Uzaktan Piyano Eğitimine Yönelik Yarar Algıları

Gürgen Öztürk F.

Uluslararası Pegem Eğitim Kongresi (IPCEDU-2021, Antalya, Türkiye, 27 - 30 Ekim 2021, ss.411-418

III. Uzaktan Eğitimde Keman Eğitiminin Uygulanabilirliğine Yönelik Öğretmen ve Öğrenci Görüşleri

GÜRGAN ÖZTÜRK F.

International Congress of Pedagogical Research, 24 - 26 Haziran 2020, ss.145-121

IV. Türkiye’de Okul Öncesi Eğitimde Orff Schulwerk yaklaşımıyla ilgili Araştırma ve Yazılı Kaynakların İncelenmesi

GÜRGAN ÖZTÜRK F.

14.Ulusal Okul Öncesi Öğretmenliği Öğrenci Kongresi, Türkiye, 25 - 27 Nisan 2019

V. Türkiye’de Zihinsel Engelliler Özel Eğitim Okulları, Müzik Öğretmeni Ve Müzik Sınıflarının Durumu

DAYI E., GÜRGAN ÖZTÜRK F.

3. Uluslararası Sosyal Bilimler Sempozyumu, Kahramanmaraş, Türkiye, 26 - 28 Ekim 2017

VI. Şanlıurfa Kısas Türkülerinin Yapısal Özelliklerinin İncelenmesi

GÜRGAN ÖZTÜRK F., TUĞÇULAR E., ÖRENLER T.

1. Ulusal Müzik Ve Sahne Sanatları Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 2 - 03 Mayıs 2016, ss.410-420

VII. Montessori Yönteminde Müzik ve Türkiye de Montessori Anaokullarında Müzik Eğitimi Uygulamaları

GÜRGAN ÖZTÜRK F., ÖZKAN P.

Uluslararası Çağdaş Eğitim Araştırmaları Kongresi, Muğla, Türkiye, 29 Eylül - 02 Ekim 2016, ss.104

VIII. Folk Songs used In Music Education And Their Folk Songs used in Rhythmic Properties

GÜRGAN ÖZTÜRK F., Şenol Sakin A.

The 2015 WEI International Academic Conference, Prag, Çek Cumhuriyeti, 18 - 20 Mayıs 2015, ss.40-58

IX. Lisansüstü Eğitim Alan Müzik Öğretmenlerinin Eğitimleri Sürecinde Karşılaştıkları Sorunlar

GÜRGAN ÖZTÜRK F., DİNÇ H.

Öğretmen Yetiştirme Politika ve Sorunları Uluslararası Sempozyum IV-Ispite 2014, Ankara, Türkiye, 15 - 16 Mayıs 2014, ss.88-89

X. Geçmişten Günümüze Kıbrıs Müziği ve Halk Ezgilerinin Analizi

GÜRGAN ÖZTÜRK F., MÜEZZİNOĞLU A.

Uluslararası 2. Kıbrıs Sempozyumu, Türkiye, 21 - 25 Ekim 2010, ss.533-547

- XI. **The Effects of Relaxation Exercises Accompanied by Turkish Music on Eliminating Pains of Violin and Flute Students due to Playing Instruments**
UÇANER ÇİFDALÖZ B., GÜRGAN ÖZTÜRK F.
ISME International Society for Music Education, Çin, 1 - 02 Mart 2010
- XII. **The Effect of Music on The Development of Students**
GÜRGAN ÖZTÜRK F.
Uluslararası Avrupa'da ve Türk Cumhuriyetleri'nde Müzik Kültürü ve Eğitimi Kongresi, Türkiye, 13 - 16 Kasım 2002, ss.298-301
- XIII. **Gazi Üniveristesi Gazi Eğitim Fakültesi Müzik Eğitimi Bölümü Öğrencilerinin Keman Eğitiminden Beklentileri**
GÜRGAN ÖZTÜRK F.
Müzik Eğitimi Sempozyumu-97, Türkiye, 28 - 31 Mayıs 1997

Desteklenen Projeler

GÜRGAN ÖZTÜRK F., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Geleneksel Türk Halk Müziğinde Kullanılan Aksak Ölçülerin Flüt Eğitiminde Karşılaşılan Zorluklarının İncelenmesi, 2015 - 2016
GÜRGAN ÖZTÜRK F., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Kemana uyarlanmış Kıbrıs Türk Halk Ezgilerinin Keman Eğitiminde Kullanılması, 2011 - 2013
GÜRGAN ÖZTÜRK F., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Geçmişten Günümüze Gazi Konser Salonu, 2010 - 2012
GÜRGAN ÖZTÜRK F., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Ses Eğitimi Repertuarlarından Farklı Ses Grupları İçin Düzenlemeler, 2009 - 2011

Bilimsel Hakemlikler

Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, BAP Araştırma Projesi, Ege Üniversitesi, Türkiye, Mart 2022

Metrikler

Yayın: 37

Sanatsal Etkinlik

Gürhan Öztürk F., AKADEMİK ODA ORKESTRASI KONSERİ, Çalgı Performansı, Kasım 1988
Gürhan Öztürk F., TÜRK HALK MÜZİĞİ VE HALK OYUNLARI ŞENLİĞİ, Şeflik Performansı, Haziran 1987