

Doç. Dr. ÇAĞLA SERİN ÖZPARLAK

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 312 202 2476](tel:+903122022476)

E-posta: serincagla@gazi.edu.tr

Web: <https://avesis.gazi.edu.tr/serincagla>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0001-9951-2994

Yoksis Araştırmacı ID: 165824

Eğitim Bilgileri

Doktora, Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Müzik Eğitimi (Dr), Türkiye 2013 - 2019

Yüksek Lisans, Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Müzik Eğitimi (YI) (Tezli), Türkiye 2010 - 2013

Lisans, Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Türkiye 2006 - 2010

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Yaptığı Tezler

Doktora, Piyano eğitiminde makamsal eserlerin seslendirilmesinde öğrencilerin hazırbulunuşluğuna yönelik çalışma önerileri, Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Müzik Eğitimi (Dr), 2019

Yüksek Lisans, Diapazonun mutlak işitmeye etkisi, Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Müzik Eğitimi (YI) (Tezli), 2013

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler

Akademik Unvanlar / Görevler

Araştırma Görevlisi Dr., Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, 2012 - Devam Ediyor

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. Piyano Eğitiminde Makamsal Eserlerin Seslendirilmesinde Öğrencilerin Hazırbulunuşluk Düzeyi (Hüseyini ve Karcıgar Makamları Örneği)
Serin Özparlak Ç., Aydoğan S.
Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi Dergisi, cilt.42, sa.3, ss.2793-2827, 2022 (Hakemli Dergi)
- II. AN EXAMINATION OF THE PIANO FOUR-HANDS ALBUMS IN TURKEY AND THE PIANO FOUR-HANDS

PIECES INCLUDED IN THESE ALBUMS

Serin Özparlak Ç., Kalkanoğlu B.

International Journal of Education Technology and Scientific Researches, cilt.7, sa.17, ss.96-120, 2022 (Hakemli Dergi)

III. Digital Literacy and Views of the COVID-19 Pandemic of Students Who Prepared for Musical Aptitude Tests during the Pandemic

Serin Özparlak Ç.

International Journal of Education / Literacy Studies, cilt.10, sa.1, ss.26-35, 2022 (Hakemli Dergi)

IV. ghmghmkkk

Sonsel Ö. B., Serin Özparlak Ç., Dfbg G.

gazi eğitim fakültfhjfgwmhfgfwH, cilt.50, sa.5, ss.40-65, 2021 (Hakemli Dergi)

V. Examination of The Album Books Used in Viola Education in Turkey

Sonsel Ö. B., Serin Özparlak Ç.

Bartın Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, cilt.10, sa.2, ss.455-470, 2021 (Hakemli Dergi)

VI. 5 ve 6. Sınıf Müzik Ders Kitaplarında Yer Alan Okul Şarkılarının Eğitim Müziği Açısından İncelenmesi

Serin Ç., Sonel Ö. B.

Türk Eğitim Bilimleri Dergisi, cilt.18, sa.1, ss.218-235, 2020 (Hakemli Dergi)

VII. Analysis of Pre-Service Music Teachers' Ability to Accompany School Songs on Piano

Sonsel Ö. B., Serin Ç.

International Online Journal of Educational Sciences, cilt.12, sa.3, 2020 (Hakemli Dergi)

VIII. Piyano eğitiminde dört el çalışmalarının yeri ve önemi

SERİN Ç., KALKANOĞLU B.

The Journal of Academic Social Science, cilt.6, sa.68, ss.610-617, 2018 (Hakemli Dergi)

IX. Piyano eğitimi açısından mobil cihazlarda kullanılan yazılımların incelenmesi

KALKANOĞLU B., SERİN Ç.

The Journal of Academic Social Science, cilt.6, sa.69, ss.354-363, 2018 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

I. TÜRKİYE'DE YAYIMLANMIŞ OLAN KLARNET ÖĞRETİCİ KİTAPLARA GENEL BİR BAKIŞ

Serin Özparlak Ç., Özparlak Ö.

Eğitim Bilimlerinde Teori ve Araştırmalar, Doç. Dr. Onur Zahal, Editör, Serüven Yayınevi, İzmir, ss.32-44, 2022

II. "Mağusa Limanı" Türküsünün Viyola ve Piyano İçin Düzenlenme Basamakları:"Dörtlü Armoni Yaklaşımı"

Serin Özparlak Ç.

Eğitim Bilimleri Alanındaki Gelişmeler, Doç. Dr. Rasim Erol DEMİRBATIR, Editör, Platanus Publishing, İzmir, ss.55-68, 2022

III. Piyano için Makamsal Minyatürler

Serin Özparlak Ç.

Müzik Eğitimi Yayınları, Ankara, 2021

IV. Diyapazonun Mutlak İşitmeye Etkisi

Serin Özparlak Ç., Aydoğan S.

Güncel Eğitim Bilimleri Araştırmaları IV, Ahmet Doğanay,Oğuz Kutlu, Editör, Akademisyen Yayınevi, Ankara, ss.55-70, 2021

V. Piyano Eğitiminde Makamsal Eserlerin Seslendirilmesinde Öğrencilerin Hazır Bulunuşluk Düzeyi (Kürdi ve Hicaz Makamları Örneği)

Serin Özparlak Ç., Aydoğan S.

Eğitim Bilimlerinde Araştırma ve Değerlendirmeler, Doç. Dr. Güneş SALLI,Dr. Metin BOZKURT, Editör, Gece Kitaplığı, Ankara, ss.279-303, 2021

VI. Viyola ve Piyano için Türkü Albümü - I

Sonsel Ö. B., Serin Ç.

Pegem Akademi, Ankara, 2020

VII. EĞİTİM MÜZİĞİNE OKUL ŞARKISI KAZANDIRMA BASAMAKLARI: BESTELEME, ARMONIZE ETME VE EŞLİKLEME

Kalkanoğlu B., Serin Özparlak Ç., Soncel Ö. B.

Eğitim Bilimlerinde Güncel Araştırmalar, Doç. Dr. Harun Şahin, Doç. Dr. Burcu Avcı Akbel, Editör, Cetinje, Cetinje, ss.457-475, 2020

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Carl Czerny op. 599 Metodunda Yer Alan Etütlerin Piyano Eğitimi Açısından İncelenmesi**
SERİN Ç.
Middle East International Conference on Multidisciplinary Studies, 9 - 12 Mayıs 2019
- II. **SEKSEN YILIN EN GÜZEL OKUL ŞARKILARI" KİTABININ TONALİTE/MAKAM VE SES SINIRLARI AÇISINDAN İNCELENMESİ**
SERİN Ç., SONSEL Ö. B.
ZEUGMA I. ULUSLARARASI MULTİDİSİPLİNER ÇALIŞMALAR KONGRESİ, Gaziantep, Türkiye, 13 - 16 Eylül 2018
- III. **"SEKSEN YILIN EN GÜZEL OKUL ŞARKILARI" KİTABININ "UNESCO YAŞAYAN DEĞERLER EĞİTİMİ PROGRAMI" AÇISINDAN İNCELENMESİ**
SONSEL Ö. B., SERİN Ç.
ZEUGMA I. ULUSLARARASI MULTİDİSİPLİNER ÇALIŞMALAR KONGRESİ www.zeugmakongresi., Gaziantep, Türkiye, 13 - 16 Eylül 2018
- IV. **ANALYSIS OF PIANO INSTRUCTION SOFTWARE USED IN MOBILE DEVICES**
KALKANOĞLU B., SERİN Ç.
6th International Congress on Education, 29 Haziran - 01 Temmuz 2017
- V. **ROLE AND IMPORTANCE OF DUO-DUET PRACTICES IN PIANO INSTRUCTION**
SERİN Ç., KALKANOĞLU B.
6th International Congress on Education, 29 Haziran - 01 Temmuz 2017
- VI. **Müzik Eğitimi Anabilim Dallarından 2009 2014 Yılları Arasında Mezun Olan Öğrencilerin İstihdam Durumları Ankara İli Örneği**
SERİN Ç., ÖZPARLAK Ö.
IBAD Journal of International Scientific Researches, Madrid, İspanya, 19 - 22 Mayıs 2016
- VII. **Eğitim Fakülteleri Müzik Eğitimi Anabilim Dallarında Bireysel Çalgı Viyola Dersi Sorunları Öğretim Elemanı Görüşleri**
SONSEL Ö. B., SERİN Ç.
IBAD Journal of International Scientific Researches, Madrid, İspanya, 19 - 22 Mayıs 2016
- VIII. **Müzik Öğretmenlerinin Çalgılarını Öğretmenlik Hayatlarında Kullanım Durumları**
SONSEL Ö. B., SERİN Ç., ÖZPARLAK Ö.
VII. International Congress of Educational Research, Muğla, Türkiye, 28 - 31 Mayıs 2015
- IX. **Sınıf Öğretmeni Adaylarının Temel Müzik Öğretimine Yönelik Yeterliliklerine Yönelik Görüşleri**
ÖZPARLAK Ö., SERİN Ç., SONSEL Ö. B.
XIV. Uluslararası Katılımlı Sınıf Öğretmenliği Eğitimi Sempozyumu, Bartın, Türkiye, 21 - 23 Mayıs 2015

Metrikler

Yayın: 25